18 Settembre - Piccoli

Andria
24 > 28 giugno 2026

il campo dei miracoli

Che cos'ha detto?
Soldi? Nooo, meglio di no.
Discorsi di soldi
coi bambini?
Non se ne parla nemmeno.
Forse si può e basta...
Ma perché?
E se provassimo?
È proprio vero che
il denaro è il seguito
della felicità?

In questo mondo in cui non c'è limite all'accumulo, in cui chi ha più denaro può comprare tutto, può comprare le armi, può comprarsi il potere, i giornali e le televisioni, i politici e pure la luna, ritornano in mente quei due gelantuomini partoriti dalla fantasia di Collodi, che pubblicarono un libretto complicato pure anni. Discutevano di Pinocchio di turno: Vuoi venire con noi? Fra mezzora sei morto. Vuoi venire con noi? Fra mezzora: dopo pochi minuti tu raccogli duemila e stasera ritorni qui colle tasche piene. Vuoi venire?

E se non finisce di denaro a determinare il valore delle cose, cosa succederebbe? Se mettessimo ad esempio al suo posto il tempo, forse i bambini sarebbero i veri ricchi? Se mettessimo le Parole? Che ne ha poche dovrebbe chiedere in prestito, chi ne ha da di più, insomma, Wikipedia come sono i miracoli: quelli veri, come la gemma che ogni anno rinasce

MERCOLEDÌ 24 GIUGNO

ORE 18 - CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO
HeART of Gaza. *Arte dei bambini dal genocidio* | *Mohammed Timraz (Gaza)* | *and Félix Butler (Ireland)*
Un progetto di solidarietà e di sostegno multimediale attraverso le mani e gli occhi dei bambini della striscia di Gaza.
Il progetto nasce con l'obiettivo di restituire a più piccoli uno spazio di ritorno in un contesto in cui l'intera stessa struttura sociale è crollata sotto le bombe. Nel frattempo, gli spazi narrativi sono stati distrutti. Da qui l'idea di creare un laboratorio di pittura e di scrittura creativa, rivolto a bambini e ragazzi di una scuola di Gaza, che ha ripreso le attività in forma ridotta, rinunciando a guerra. La mostra non espone semplicemente disegni, raccolta storie, emozioni, vincono dei monitori fisici dalla sguardo pure dei bambini.
> APERTA A TUTTE E TUTTI

ORE 19:30 - PIAZZA CATUMA
Equilibri Inclusivi
Il Grito / DC Stabile d'innovazione Circense |
CREAZIONE COLLETTIVA DIRETTA DA FABIANA RUIZ DIAZ
Un'esperienza collettiva che mescola teatro, circo e danza con una nuova forma di aggregazione sociale. Lasciamo che i corpi si incontrino, si sostengano, danno vita a una creazione collettiva in cui i numeri individuali si trasformano e si riconoscono, un percorso di crescita condiviso che coinvolge le diverse anime di comunità, sulla fiducia e sull'arte di restare in bilico in un mondo in continua trasformazione. Un'esperienza che mette al centro il corpo come luogo di ascolto, di cura e di relazione, capace di trasformare la fragilità in forza e di generare diversità, relazione, ogni equilibrio una scelta, ogni caduta una possibilità di trasformazione. Equilibri Inclusivi nasce all'interno di Mediampia, progetto artistico e produttivo nato per sostenere la crescita dei giovani talenti ideato e curato da Fabiana Ruiz Diaz con la volontà di affermare il circo come luogo di innovazione artistica, crescita e libertà creativa.
> TOUT PUBLIC - DURATA: 50' - PREVENTIVA ONLINE, POSTI LIMITATI - € 7

ORE 21 - PIAZZA TONDILO
Tote degli alberi *nel Teatro più Piccolo del Mondo* | *Andria*
> DA 7 AI 20 ANNI - DURATA: 60'
> PREVENTIVA ONLINE, POSTI LIMITATI - € 7

GIOVEDÌ 25 GIUGNO

ORE 11 - FOOD POLICY HUB
Come sono | *Kaziba*
CON ADRIANA GIULIA E ANNABELLA TEDONE, REGIA DI ANNABELLA TEDONE
Ci si prende e ci si dopa, ci si sotto e ci si sopra, ci si ambrina e ci si fuori. Ci si piccola seme e ci si piccola bambino.. Ma prima del prima, cosa c'era? Ci si chiede Kaziba, che ci ospita per mezz'ora e scoperte che accadono una tera - nella pancia di una nascere.
> DA 6 AI 20 ANNI - DURATA: 40'
> PREVENTIVA ONLINE - € 7

ORE 19:30 - PIAZZA CATUMA
Equilibri Inclusivi
Il Grito / DC Stabile d'innovazione Circense |
CREAZIONE COLLETTIVA DIRETTA DA FABIANA RUIZ DIAZ
> TOUT PUBLIC - DURATA: 50' - PREVENTIVA ONLINE, POSTI LIMITATI - € 7

ORE 21 - PIAZZA TONDILO
Tote degli alberi
nel Teatro più Piccolo del Mondo | *Andria*
> DA 7 AI 20 ANNI - DURATA: 60'
> PREVENTIVA ONLINE, POSTI LIMITATI/ESAURITI - € 7

VENERDÌ 26 GIUGNO

ORE 17 - 20 - MERCATO VECCHIO
Il paese del cerne va
| Antonio Catalano / Universi Sensibili (Asti)
Catalano ci invita ad entrare in un altro dei suoi Universi sensibili. Iabarinto, un paese che sembra fermo, ma che nasconde un mondo di pubblico, luogo insalo e malfamato dove l'infanzia viene spezzata sedotti, partorita, consumata. Per chi sceglie di avere del tempo da perdere
> TOUT PUBLIC - PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 18 - LIBRERIA LA PENNA DELLE STORIE
La parabola del panificio indipendente
| Nil Pesler |
PRESENTAZIONE DEL LIBRO (ED. CAMELOZAMPA) ALLA PRESENZA DELL'AUTORE NIL PESLER, DIALOGHI DI MARTINA BARONI, CON LAURENTIU ARTISTICO A CURA DI PASQUALE QUALELLA.
Nil Pesler, panificio indipendente, Barcellona, è un'anziana coppia che da sempre, agli ignari clienti, nasconde il suo disfacimento. Ma un giorno, proprio ieri, una grande fabbrica aveva comperato tutti gli altri panifici... Una storia per chi crede nel valore della parola tutti con passione e cura, dedicata a tutti quelli che, ogni giorno, resistono all'omologazione. Un incontro imperdibile con un maestro dell'umorismo, dell'ironia e del grottesco. Un libro da ascrivere a Raymond Carver. Nil Pesler, panificio indipendente, Barcellona, è un'anziana coppia che da sempre, agli ignari clienti, nasconde il suo disfacimento. Ma un giorno, proprio ieri, una grande fabbrica aveva comperato tutti gli altri panifici... Una storia per chi crede nel valore della parola tutti con passione e cura, dedicata a tutti quelli che, ogni giorno, resistono all'omologazione. Un incontro imperdibile con un maestro dell'umorismo, dell'ironia e del grottesco. Un libro da ascrivere a Raymond Carver. Nil Pesler, panificio indipendente, Barcellona, è un'anziana coppia che da sempre, agli ignari clienti, nasconde il suo disfacimento. Ma un giorno, proprio ieri, una grande fabbrica aveva comperato tutti gli altri panifici... Una storia per chi crede nel valore della parola tutti con passione e cura, dedicata a tutti quelli che, ogni giorno, resistono all'omologazione. Un incontro imperdibile con un maestro dell'umorismo, dell'ironia e del grottesco. Un libro da ascrivere a Raymond Carver.
Memorie spossate Narrazione per ambienti e Premio Strega Ragazzi e Ragazze 2025
> INCONTRO APERTO A TUTTI

ORE 19:30 - PIAZZA CATUMA
Equilibri Inclusivi
Il Grito / DC Stabile d'innovazione Circense |
CREAZIONE COLLETTIVA DIRETTA DA FABIANA RUIZ DIAZ
> TOUT PUBLIC - DURATA: 50' - PREVENTIVA ONLINE, POSTI LIMITATI - € 7

ORE 21 - PIAZZA TONDILO
Tote degli alberi
nel Teatro più Piccolo del Mondo | *Andria*
> DA 7 AI 20 ANNI - DURATA: 60'
> PREVENTIVA ONLINE, POSTI LIMITATI/ESAURITI - € 7

SABATO 27 GIUGNO

ORE 10 - PIAZZA CATUMA
Panuka: Whatcolle ad Andria
Prendi ad accompagnare Pinocchio ed il suo burghissimo naso verso il Campo dei Miracoli e ti ritrovi a fare i conti con un'oca bianca che ti ricorda che non sei vero un mese dove dunque bisogna vivere due veramente Buongiorno, proprio come nella sequenza finale del film Ronald Reagan Ronald Reagan. Ed ecco che ti ritrovi a partecipare, importante perno nono, rapido e proclamo... ma soprattutto tutte le cose che ti sono state dette.
> DA 6 AI 14 ANNI - DURATA: 60' - PIAZZA CATUMA

ORE 10 AI 18 E DALLE 21 ALLE 24 - PIAZZA CATUMA
Cantiere Città Bambina
> TUTTI I LABORATORI SONO GRATUITI
Officina Poetica | Raffaella Giancaspro |
Ogni città che si rispetti ha la propria moneta... E se fosse non fosse la cosa più preziosa che ci sia? Ma proprio non si sa. Ma se fosse? Ma se fosse? Ma se fosse? Ma se fosse? Ma se fosse? Ma se fosse?
Zoomusicologia | Gianluca Ciarlo |
Laboratorio di timbri con materiale di riuso: vuoi lasciare il segno, oppure creare una serie ritmica? Ma sì, proprio con il dito da un tetto e lo lasciamo. Ma creatività e il rudimento di oggetti che persisiamo ormai essere "senza vita" e li rendiamo "vivi". Ma sì, proprio con il dito da un tetto.
Fiume dei Ludesi | Tuttigliorfarini |
Ogni bambino ha il proprio fiume, ma non è proprio di un tuffo nel mare? Ed ognuno ha anche una piccola barca? Ma sì, proprio con fiume di domande che ci portano a riflettere.
Nicola Nobile, | Antonella |
Prendete, trovate, sbaciucchiate chi vuole un bel cocktail ghiacciato? Acqua, frutta e... impedimenti segreto a curva sulla Bandiera Italiana! Mangiatuoco a cura di Luigi Sinisi
Pittura Monocromatica | Cielo d'Africa |
Il vestito per il grande Pinocchio non è ancora finito! Fuori ago e filo, non se ne parla! Ma ci sono le mani e non ci sono le mani di Roberta Romano.
Chromatologia | Giulia Ducato |
Ogni bambino ha il proprio colore preferito, ma sapevate che potrebbe capitare di scoprirne sorprese del tutto inaspettate? Ma sì, proprio con Chromatologia. Ma sì, sapo! Un mitmo omaggio a un capolavoro del cinema italiano del Dopoguerra, a lo, anno dalla sua uscita nelle sale.
DALLE 10 ALLE 13 E DALLE 21 ALLE 24 - MERCATO VECCHIO
Il paese del cerne va
| Antonio Catalano / Universi Sensibili (Asti) |
> TOUT PUBLIC - PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 11 - PIAZZA CATUMA
Esplorazioni urbane
| Ivan Ivanov & Giorgia Fiore |
Giognando | **Pub Prism Urbano della Bambina e dei Bambini**, gli architetti Giorgia Fiore e Ivan Ivanov accompagnano a conoscere il mondo con lo sguardo a rimuovere gli ostacoli.
> PER ADULTI CURIOSI - PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 17 - ORE 18 - ORE 19 - MERCATO VECCHIO
Il Vespiario della fiaba maravella
Bottega Imata (Venosa) | DI E CON FLAVIO BARBIERI
Ci un lupo nascosto, ma ingrugna e mannoloso, dove il tomato si ferma. Qui, ci sono tre porcellini, ma non sono proprio porcellini, sono tre capolavoro di unico, mentre attorno a loro ci sono tante persone, ciascuna con modi minimamente diversi, ma viaggia tra meccanica e poesia, che invita lo spettatore a esplorare l'immaginazione e dove il confine tra sogno e realtà si dissolve nel suono di una piccola, perfetta melodia.
> TUTT PUBLIC - DURATA: 20'
> POSTI LIMITATISSIMI - € 7

ORE 18 E 27 ALLE ORE 20 - PIAZZA CATUMA
Il Grande Gioco della Finanza
| Fondazione Finanza Etica |
Cosa pensano coloro che guardano? Questo libro nasce da un La finanza dovrebbe essere una cosa utile: un intermediario tra chi ha soldi e chi ne ha bisogno, per permettere a tutti di realizzare i propri progetti e vivere una vita dignitosa e piena. Invece è diventata un mostro che ci fa sentire inadeguati e soggetti rispetto per l'ambiente e le persone o speculando sul cibo, fino alla speculazione della proprietà "sulla" la casa che ne sul di proprietà e investimenti, economia e finanziari Sfida i tuoi amici vince chi prima arriva all'ultima casella
> PER ADULTI CURIOSI - PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 17 - 18 - FOOD POLICY HUB
Il Vespiario della fiaba maravella
Bottega Imata (Venosa) | DI E CON FLAVIO BARBIERI
Ci un lupo nascosto, ma ingrugna e mannoloso, dove il tomato si ferma. Qui, ci sono tre porcellini, ma non sono proprio porcellini, sono tre capolavoro di unico, mentre attorno a loro ci sono tante persone, ciascuna con modi minimamente diversi, ma viaggia tra meccanica e poesia, che invita lo spettatore a esplorare l'immaginazione e dove il confine tra sogno e realtà si dissolve nel suono di una piccola, perfetta melodia.
> TUTT PUBLIC - DURATA: 20'
> POSTI LIMITATISSIMI - € 7

ORE 18 - PIAZZA CATUMA
Jazz for Kids - Concerti a misura di bambino
La Cuteritsa (Firenze)
Per la prima volta arriva in Puglia il progetto inedito del gruppo fiorentino, Cuteritsa, che ha ideato e realizzato un concerto jazz per bambini. Si tratta di un percorso sonoro che si pone per la loro famiglia: attivi dal 2013, il progetto ha più incorsa grande successo nei nostri Italia grazie alla sua capacità di unire qualità artistica, esperienza educativa e partecipazione attiva del pubblico. Nasto da un'idea di Sofia Fallo, i concerti di Jazz For Kids sono progettati in accordo con il principio della Music Learning Theory di Edwin E. Gordon, principio che Jazz for Kids applica e fondamenta in un contesto di musica dal vivo, che permette l'accensione di ascoltare musicisti professionisti in ambiente accogliente e libero.
> ORE 17:00 FASCIA 0-3 ANNI
> ORE 18:00 FASCIA 0-6 ANNI

ORE 18 - CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO
Andersen: 45 anni e non sentirli!
| Vecchia Sgherbe Mastrotoro - «Quadarbolo» |
BARBARA BISCHINI, DIRETTRICE NOVITÀ ANDERSEN
BARA GAORN, CONCLUSIONI FINALI
Quarantacinque anni di Andersen. Bambina VECCHIE SGHERBE ha fotografato dei personaggi intemporali della letteratura per le nuove generazioni Viviana Pesiano dialoga con Barbara Schiaffino, direttrice del pio diffusa manda italiana di informazione sul libri per bambini e ragazzi, ormai punto di riferimento plurideccennale di insegnanti, educatori e giovani lettori storicamente collegato alcunomia prima, giunto quest'anno alla sua 45° edizione.
> INCONTRO - PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 20 - PIAZZA CATUMA
Clown Spaventati Panettieri
| Collettivo Clown Milanesi |
A volte le avventure migliori partono da un piccolo imprevisto. Tre clown accidati alla prova con una macchina in panne. Il tempo sembra fermarsi, i tentativi per aggiustarla e riportare in sussegno sembra successo in un'avventura che non finisce mai. Una piccola commedia comica a soffiare... imperdibile
> TUTT PUBLIC - DURATA: 50' - PREVENTIVA ONLINE - € 7

ORE 21:30 - PIAZZA CATUMA
La Città dei Bambini. L'utopia di Francesco Tonucci
Bottega Imata (Venosa) | Tonucci, gaetto da Luca
INTRODUCE CARLO BRUNI (RICERCATORE DEL MAGGIO ALL'INFANZIA, IL TEMPO DEI PICCOLI, CORPITE BAMBINI)
Francesco Tonucci, pedagogista e ricercatore, dedica e sull'organizzazione dello spazio pubblico secondo i bisogni dei bambini e delle bambine oggi essere ricettivi. Il progetto "La città dei bambini" propone misure per la città moderna sulla apparentemente semplice, ma in realtà facile da realizzare: ci sia per ogni altra, bambini che vanno a scuola da soli, strade libere e sicuri per lasciare giocare, ma anche per andare a piedi o in bicicletta, spazi di socializzazione e di incontro per gente, per il contatto e per la conoscenza, ambienti che rendono la città più accogliente, più ospitale, più sicura, più bella, più sana, più ecologica, più amichevole all'energia, la curiosità e l'immaginazione dei bambini. Per costruire una comunità che dipa a quanto sia, i bambini la città di oggi può vivibile, perché "una città adatta per i bambini è adatta per tutti". Sarà presente per l'occasione la regista, Emanuela Tomasicchio.
> AUTE TUTTI, FINO AD ESAURIMENTO POSTI

ORE 22:30 - PIAZZA CATUMA
Cinema Cielo *| Imaginaria Kids |*
Fantasia e immaginazione si fondono in un'opera a metà della sezione Kids del Festival Imaginaria. Gli spettatori diventano da guardare sdraiati con la testa appoggiata su un cuscino.
> AUTE TUTTI, FINO AD ESAURIMENTO POSTI

DOMENICA 28 GIUGNO

DALLE 10 ALLE 13 - PIAZZA CATUMA
Cantiere Città Bambina
> TUTTI I LABORATORI SONO GRATUITI
Studio ad Oculo | Cosmo Vastarella Astronomico Andromeda |
Tutti in piazza per salutare il Sole, con l'occhio da telescopio e lasciandoci sorprendere dalla luce. Tutti in piazza per la grande dei nostro pianeta.
Officina Poetica | Raffaella Giancaspro |
A fa la scuola | Timbriche Insetti |
Zoomusicologia | Cielo d'Africa |
Chromatologia | Giulia Ducato |
La finanza spiegata ai un cittino | Collettivo Clown |

ORE 10 - 13 - MERCATO VECCHIO
Il paese del cerne va
| Antonio Catalano / Universi Sensibili (Asti) |
> TOUT PUBLIC - PARTECIPAZIONE LIBERA

ORE 10 - ORE 11 - ORE 12 - MERCATO VECCHIO
Il Vespiario della fiaba maravella
Bottega Imata (Venosa)
DI E CON FLAVIO BARBIERI
> TOUT PUBLIC - DURATA: 20' - POSTI LIMITATISSIMI - € 7

ORE 17 - 18 - FOOD POLICY HUB
Jazz for Kids - Concerti a misura di bambino
La Cuteritsa (Firenze)
> ORE 17:00 FASCIA 0-3 ANNI
> ORE 18:00 FASCIA 0-6 ANNI

ORE 21 - CASTEL DEL MONTE
Sognando Federico
Bandistra (Trento)
Gli attraversi Federico di Castella per la serata conclusiva del laboratorio 2026: il riscomodiamo ensemble Trento Bandistra, a metà tra musica e circo, rende omaggio al Re Federico Imperatore di Sicilia e Re di più capaci paesi musicali scritte per i suoi fiati, brani dell'epoca e composizioni originali. Il suono dei fiati ritornerà a suonare nuovamente opportunamente e un imprudente circo fotoreno, con perpetuo musicale e gag inciazzate che farvisi dal concerto. Ma sì, proprio con Federico.
> TOUT PUBLIC - DURATA: 50' - PREVENTIVA ONLINE - € 7
> DISPONIBILE INVITATA DAL PARCHEGGIO

Le altre tappe del Tempo dei Piccoli

- Terlizzi | Dal 3 al 6 giugno
- Ruvo di Puglia | Dal 10 al 14 giugno
- Andria | dal 24 al 28 giugno
- Isole Tremiti | dal 2 al 5 luglio

Biglietteria online

- www.vivaticket.com

Botteghino ad Andria

Il botteghino sarà attivo in piazza Catuma (nei pressi dello IAT) con i seguenti orari:

- Dal martedì al venerdì: 18 - 21
- sabato e domenica: 10 - 13 / 18 - 21

La domenica sera il botteghino si sposta a Castel del Monte, sarà disponibile a partire dalle ore 20 all'ingresso del castello.

Info

- www.iltempodeipiccoli.it
- info@iltempodeipiccoli.it
- La città bambina
- la_citta_bambina_

Achtung!

Si consiglia l'acquisto dei biglietti in prevendita, il servizio prevede una maggiorazione di euro 1,50 a biglietto. Sono esenti dal pagamento del biglietto i bambini fino ai 2 anni di età, fatta eccezione per gli spettacoli e gli eventi dedicati alla fascia 0-3. Il biglietto è personale,

Nota in margine

Il tempo dei piccoli
non rispetta le regole
adulte
e si muove secondo
dinamiche proprie,
incrociando la fretta
con stupore e dissenso.
Non è facile stabilirne
misura o durata:
non s'inchina a nessuna
lancetta.
Un'idea si può avere
accucciandosi un poco,
ma ci vogliono guide
sapienti, un binocolo lungo
e voler mettersi in gioco.

TOTÒ DEGLI ALBERI
(KUZIBA)
NEL TEATRO PIÙ PICCOLO DEL MONDO

LA PARATA
PIAZZA CATUMA

La Città Bambina ETS è l'associazione nata dopo la X Edizione del Tempo dei Piccoli allo scopo di contribuire allo sviluppo delle comunità coltivando uno sguardo bambino e adottandolo come motore di trasformazione culturale e sociale. Attualmente aderiscono a un'idea di Città Bambina le Municipalità di Andria, Corato, Ruvo di Puglia, Terlizzi e Isole tremiti.

Il tempo dei Piccoli è un'iniziativa a cura de La Città Bambina ETS in collaborazione con la compagnia Kuziba, con la direzione di Bruno Soriato. Ideata da Carlo Bruni e sviluppata nel contesto di sistemaGaribaldi, è parte della programmazione culturale delle Città di Ruvo, Terlizzi, Corato, Andria e delle Isole Tremiti, ed è sostenuta dai rispettivi Assessorati alla Cultura grazie all'impegno del Sindaco di Ruvo di Puglia Ninni Chieco, del Sindaco di Terlizzi Michelangelo De Chirico e dell'Assessora Daniela Zappatore, del Sindaco di Corato Corrado De Benedittis e dell'Assessore Beniamino Marcone, della Sindaca di Andria Giovanna Bruno e dell'Assessora Daniela Di Bari, della Sindaca di Tremiti Annalisa Lisci, nonché di tutto il personale dei cinque municipi. Si trasforma in un esperimento collettivo grazie al sorprendente slancio di un eterogeneo gruppo di lavoro che si è riunito attorno all'idea di una Città Bambina da coltivare insieme, formato da: Lella Agresti, Nunzia Antonino, Livio Berardi, Rosangela Bellifemine, Carlo Bruni, Roberto Cupertino, Massimiliano Di Corato, Rossana Farinati, Letizia Fata, Adriana Gallo, Alessia Germoglio, Roberta Romano, Raffaella Giancipoli, Giorgia Lapenna, Gabriella e Francesco Malerba, Andrea Mori, Alba Naglieri, Pietro Naglieri, Lucia Pecarrisi, Viviana Peloso, Serena Petrone, Angelo Piccinni, Tea Primiterra, Bruno Ricchiuti, Enzo Ruta, Marina Santeramo, Nicolò Serafino, Alessia Sibilano, Vinci Simeone, Laura Soldani, Beppe Strafella, Sara Suriano, Annabella Tedone, Gabriele Torchetti, Valentina Vecchio e le dirigenti, gli insegnanti, gli alunni e il personale delle scuole primarie e dell'infanzia del territorio.

In carovana con noi

Agape
Bembè
Bim Bum Bam
Capital Sud
Circolo Astronomico Andromeda
Collettivo Zebù
Coop. Eos
Ecoteca Lab
Gocce nell'oceano onlus
Harambè
Il giardino di Gloria
L'Agorà
La Capagrossa
La Fabbrica
Lapenna delle storie
Laportablv
Le Città Invisibili
Lavorare Stanca
Linea d'Onda
Nati per Leggere
Coop. Oasi2
Presidio del Libro di Corato
Un panda sulla luna
Vecchie Segherie Mastrototaro
Compagnia Menhir

un'iniziativa di

kuziba | LA CITTÀ BAMBINA

con

finanzaetica

CITTÀ DI ANDRIA | COMUNE DI CORATO | COMUNE DI ISOLE TREMITI | COMUNE DI RUVO DI PUGLIA | COMUNE DI TERLIZZI

con il sostegno di

COESIONE ITALIA 21-27 PUGLIA | Cofinanziato dall'Unione europea | REGIONE PUGLIA

PUGLIA | PUGLIA CULTURE | Puglia Promozione | #WEAREINPUGLIA

PROGRAMMA REGIONALE PUGLIA - FESR - FSE + 2021-2027

e di

Fondazione Megamark | AGRESTI | CIRCOLO ARCI

in collaborazione con

Fondazione Finanza Etica | Andersen | Poetry Junior Magazine | Imaginaria Kids

ostinata e contraria direzione
Bruno Soriato

www.iltempodeipiccoli.it | La città bambina